

## PROYECTOS DE TRANSFERENCIA DE RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN Y COMUNICACIÓN PÚBLICA DE LA CIENCIA

### Formulario de Solicitud de Subsidios PROTRI CONVOCATORIA 2015 (Decreto P.E. 283, abril 2015)

#### INSTRUCCIONES PARA COMPLETAR EL FORMULARIO

- Ingrese los datos en los cuadros grises. Para pasar de un campo a otro utilice la tecla <TAB>. Las ayudas sobre cada ítem o campo del formulario a completar están organizadas de dos maneras. En algunos casos, el texto de la ayuda se incluye directamente en el formulario (ayuda explícita). En otros, el texto de la ayuda está oculto y se hace visible presionando la tecla <F1>, con el cursor ubicado en el campo correspondiente. Ambas alternativas son complementarias, de modo que se ofrece una u otra según el campo de que se trate. Se recomienda leer cuidadosamente las ayudas indicadas para cada uno de los campos del formulario antes de proceder a su llenado.
- Guarde este archivo como PROTRI2015\_SuDNI.doc (ejemplo: PROTRI2015\_20312258.doc), después de completarlo.
- Remítalo por e-mail a: [presentaciones.ciencia@cba.gov.ar](mailto:presentaciones.ciencia@cba.gov.ar). Envíe la copia impresa del formulario en una carpeta transparente tipo A4 (a partir de la segunda hoja) con las firmas del Director/Gerente más el Aval Institucional a: Secretaría de Ciencia y Tecnología - Av. Álvarez de Arenales 230 B° Juniors - (X5014AAP) Córdoba.

La presentación impresa deberá contener:

- Formulario de Solicitud con la firma del Director, Codirector (si hubiere) y de todos los miembros del equipo de investigación o de todo el equipo de Divulgadores, si correspondiere. No se aceptarán postulaciones que no tengan debidamente completado el aval institucional consignado al final del Formulario. Al Formulario se puede acceder mediante la página Web.
- Una copia de la nota enviada por la contraparte solicitante (el receptor) al Director del Proyecto, y una copia de la nota de respuesta del Director del grupo de investigación enviada a la contraparte aceptando realizar la transferencia.
- Constancia del N° de CUIT/CUIL del Director o Responsable
- Fotocopias del DNI del Director (primera y segunda hoja y donde se indica el domicilio actualizado) y Certificado de domicilio actualizado del Director o del Responsable de rendir cuentas (en el caso de que fuera distinto al Director). **IMPORTANTE:** Esta documentación junto a la constancia de CUIT/CUIL deberá colocarse al final de la presentación impresa a los efectos de facilitar su desglose y posterior envío al área administrativa.
- Formulario de Presupuesto de Proyecto. Al Formulario se puede acceder mediante la página Web.
- Una copia impresa de los contenidos generales que se desarrollarán en los productos.
- Una copia impresa de la síntesis de los hitos más importantes de la labor en investigación (o de divulgación si correspondiere) y de la trayectoria profesional del Director de Proyecto (y Codirector si hubiere), sin limitar esta síntesis a los últimos cinco años de producción. Este adjunto, de libre redacción, que ampliará y fortalecerá aspectos relacionados con la acreditación curricular, no deberá superar las dos páginas de un documento Word escrito a doble espacio con letra Times New Roman 12.
- Deberá adjuntarse un CD con copia digital de los siguientes documentos: Formulario de Postulación, Formulario de Presupuesto, Documento con los contenidos generales del Producto, CVs de todos los integrantes en documentos PDF.

## PROTRI 2015 / DISEÑO Y FORMULACIÓN DE LA PROPUESTA DE TRANSFERENCIA

En todos los casos se financiarán Proyectos relacionados con resultados de investigación, es decir, **el grupo de investigación debe acreditar que sus investigaciones, financiadas con anterioridad, fueron concluidas o están en proceso de conclusión y que su Director tiene** (al momento de postular a esta Convocatoria) **categoría comprendida entre la 1 y la 3** en el Programa de Incentivos o méritos equivalentes. En todos los casos, **la propuesta de trabajo debe responder a un compromiso específico previamente acordado con algún sector social, productivo, estatal, educativo o científico que será el receptor de la transferencia.** Por ello, cada grupo de investigadores deberá formular su Proyecto en base a una demanda técnico-social realizada por el receptor de la transferencia. Los receptores deben estar radicados en la provincia de Córdoba y deberán realizar la demanda mediante un pedido formal (Nota) que se adjuntará a la postulación. Todos los Proyectos deberán ser resueltos en un plazo no mayor a 1 año. **Se priorizarán los proyectos relacionados con transferencias a sectores sociales (cooperativas, organizaciones no gubernamentales, asociaciones, etc.) o productivos, sobre aquellas transferencias relacionadas con sectores científicos o educativos, fundamentalmente porque se considera que en estos últimos sectores es más factible que circule el conocimiento.**

### IDENTIFICACIÓN DEL DIRECTOR DEL PROYECTO DE TRANSFERENCIA

Título de Proyecto: **COMUNICACIÓN Y RURBANIDAD. UNA WEB PARA COMPRENDER LOS ENTRAMADOS URBANO-RURALES**

Apellido: **CIMADEVILLA**

Nombre: **Gustavo**

Documento Tipo: DNI Número (sin puntos): **12043090**

CUIL: **20-12043090-5**

CUIT:

Domicilio particular: **Dinkeldein 919**

CP: **5800**

Localidad: **RIO CUARTO**

Provincia de Córdoba

Teléfono: **0358 4653656** Celular: **0358 154296129**

E-mail: **gcimadevilla@yahoo.com.ar**

Lugar de trabajo: Seleccionar el nombre de la institución e indicar la dependencia (Facultad, Departamento, Laboratorio, Cátedra, Centro, etc.)

Institución: **Universidad Nacional de Río Cuarto**

Si ha optado por Otras, enúnciela:

Dependencia: **Facultad de Ciencias Humanas, Departamento de Ciencias de la Comunicación**

Es Usted empleado público provincial o docente del sistema educativo provincial? No

Domicilio del lugar de trabajo: **Ruta 36 - Km. 608**

CP: **5800**

Localidad: **RIO CUARTO**

Provincia de Córdoba

Teléfono: **0358 4676181**

E-mail: **gcimadevilla@hum.unrc.edu.ar**

Si bien el Director debe cumplir con los requisitos expresados en las bases por área temática, indique la categoría:

Categoría de Director: **Docente-Investigador 1**

Si ha optado por Otra, enúnciela:

Tipología de Proyecto Postulado Otra

Si ha optado por Otra, enúnciela: Sitio WEB

Área Temática: Ciencias Sociales

Disciplina Científica 1: Seleccionar del Anexo de Disciplinas Comunicación Social

Disciplina Científica 2: Seleccionar del Anexo de Disciplinas Antropología Social

Campo de Aplicación: Seleccionar del Anexo de Disciplinas Promoción General del Conocimiento Ciencias Sociales

## IDENTIFICACIÓN DEL RECEPTOR DE LA TRANSFERENCIA

Organización receptora de la transferencia: Indicar: la institución, empresa, sector educativo, organización gubernamental, grupo de beneficiarios, grupo de investigación, etc., que será contraparte para la transferencia de los resultados de la investigación. NO USE SIGLAS NI ABREVIATURAS.

Organización receptora: COOPERATIVA DE TRABAJO TODO SIRVE E INTERESADOS EN LA LÍNEA DE TRABAJO COMUNICACIÓN Y RURBANIDAD.

Dependencia: Matrícula INAES 47171

Domicilio: Tejerina y Ruta A 005

Código Postal: 5800

Localidad de la Provincia de Córdoba: RIO CUARTO

Datos de contacto en la organización receptora

Nombre: Juan Muzzolón

E-mail: muzz@arnet.com.ar

Teléfono: 0358 156020281

Resumen de la demanda que da origen al Proyecto

Este resumen debe dar cuenta de manera sencilla sobre la demanda realizada por la organización receptora y que se va a abordar con el Proyecto de Transferencia. Debe incluir identificación y caracterización del problema objeto al que busca dar respuesta la transferencia e información general sobre el grupo beneficiario (extensión del campo 4000 caracteres).

La propuesta de diseñar y poner en línea una página WEB sobre la trayectoria de trabajos generados en el seno del Equipo de COMUNICACIÓN Y RURBANIDAD de la UNRC responde a un interés de la Cooperativa de Trabajo TODO SIRVE pero se orienta a un público general compuesto por otras entidades vinculadas a las problemáticas rurales (en lo que atañe a sus dimensiones socio-culturales, económicas, políticas y de representación ciudadana, educativas y medioambientales) y todos otros aquellos interesados en el conocimiento y los proyectos atentos a los modos en que nuestras realidades se han ido configurando por las diversas articulaciones entre lo urbano y lo rural que en su síntesis se conciben como rurales.

El Equipo de Investigación que la presenta, identificado como COMUNICACIÓN Y RURBANIDAD, viene trabajando desde inicios de los años 90 con programas y proyectos que han generado conocimiento sobre diversas problemáticas vinculantes. Entre ellos, en una primera fase articulado a INTA –Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria- sobre los “Nuevos Actores y Demandas en el Contexto Institucional de la Extensión Rural Pampeana” (Fase I, 1992-95; Fase II, 1996-99); posteriormente con Comunicación, Tecnología y Medio Ambiente: Agendas y redes (1999-2002); Comunicación, Ruralidad y Medio Ambiente: Agendas y prácticas (2003-2004); Comunicación y Ruralidad. Claves para entender la ruralización de la ciudad pampeana (2005-2006); Relatos de la ruralización de la ciudad: Prensa, soportes audiovisuales y testimonios (2007-2008); Comunicación y Ruralidad. Aportes de y para la teoría y las prácticas (2009-2011); y Comunicación y Ruralidad. Formas y Expresiones Situadas (2012-2015). Programas y Proyectos de Investigación apoyados por SECYT-UNRC; y Conicor; FONCYT, Agencia Córdoba Ciencia y apoyos becarios de CONICET. Así como el desarrollo de proyectos de extensión como

el reciente "Desarrollo con inclusión social. Capacitación y apoyo a actores rurales cooperativos" que se ejecutó mediante aportes de la SPU (Convocatoria de Proyectos de Extensión Universitaria 2013, Resol. Rectoral Nro. 266/14) y los materiales audiovisuales en el marco de las convocatorias PROTRI 2010 y 2013 y cuyo resultado fueron la producción de los videos educativos CARREROS RELATOS DESDE EL REBUSQUE (<https://www.youtube.com/watch?v=yNSYd6hLZC8>) y CARREROS RELOCALIZADOS (<https://www.youtube.com/watch?v=5k7iKXcj4sQ>).

En su trayectoria también ha realizado estudios específicos por solicitudes de otros organismos como INTA, Municipalidad de Río Cuarto, Subsecretaría de Economía Social y Fundación Social; Area de Turismo Rural, PROSAP-INTA, entre otros.

Y participado en iniciativas ciudadanas como la AUDIENCIA PUBLICA por la instalación de una empresa extranjera (Innviron) que iba a dedicarse a la recolección e incineración de basura; o bien la asistencia a la Cooperativa para que participe en el Encuentro Nacional de Recuperadores Urbanos (Agosto de 2012) en la ciudad de Buenos Aires. Incluso hay antecedentes de colaboración entre los miembros del equipo y la Cooperativa en la realización de productos gráficos para campañas de separación de residuos desarrolladas en la Universidad y otras instituciones durante el transcurso del año 2012 (Campaña "Tu papel nos sirve" por la Lic. Paulina Yañez). También de acompañamiento a integrantes de la Cooperativa en la exposición de conferencias y seminarios (Instituto de Desarrollo Regional- y la toma de posición frente al caso MONSANTO).

En ese marco, también, se han formado recursos humanos a nivel de maestrías (1) y doctorados (3) generando tesis con aportes académicos para el área de las ciencias sociales y otros de naturaleza aplicada.

El material acumulado y la capacidad de trabajo que puede proyectarse a otras diversas demandas, entonces, es la que da sentido a esta propuesta factible de realizar y en sintonía con los diversos procesos de desarrollo territorial que se ubican en nuestra área de incumbencia institucional.

## DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Si bien los campos son ilimitados, la descripción técnica de la propuesta debe ser elaborada sobre la base de la siguiente estructura, no superando las 8 páginas tamaño A4 (letra tipo Arial 11).

Breve descripción del tema abordado en la investigación cuyos resultados se proponen transferir a la organización receptora. Describir el tema abordado, la metodología utilizada para ello, el tiempo de desarrollo, lugar de radicación y la fuente de financiación que obtuvo.

Como mencionáramos, el Equipo de Investigación, identificado como COMUNICACIÓN Y RURBANIDAD, viene trabajando desde inicios de los años 90 con programas y proyectos que han generado conocimiento sobre diversas problemáticas vinculantes a la web que se pretende sostener. En sus inicios y vinculado al INTA se hicieron estudios atentos a las transformaciones que sufría el medio rural productivo y las diversas instancias de circulación de información que aportaban los equipos extensionistas y los medios de difusión colectiva a la divulgación de tecnología agropecuaria orientada por proyectos de desarrollo sustentable. Esos estudios permitieron a finales de esa década abrir la mirada a cuestiones ambientales que no solamente se asociaban con las producciones agrícolas sino también con las condiciones y percepciones que la ciudadanía tenía sobre el medio ambiente cercano y el medio ambiente generalizado. En ese marco y a inicios del nuevo milenio es cuando se comenzó a trabajar con el concepto de rurbanidad. Una categoría propuesta por el sociólogo Galpin (1918) para considerar las transformaciones de las ciudades intermedias que al ampliar sus ejidos generaban espacios intermedios entre lo comúnmente denominado rural y lo concebido como urbano y se constituían en escenarios socio-culturales híbridos al contener poblaciones de sub-culturas diferenciadas. Bajo ese enfoque y atentos a la realidad de RIO CUARTO y región, pero también a otras áreas de Argentina y América Latina, se comenzó a observar el carácter distintivo que tenía un sector social residente en la ciudad que sin embargo tenía prácticas, valores e instrumentos de trabajos que parecían remitirse más a lo rural. Nos referimos a los carreros. Actores sociales con prácticas familiares de cirujeo, trabajo de changas, comercialización de frutas y verduras y/o extracción y venta de áridos del Río Cuarto que en número suficiente estaban presentes en el entramado urbano de la ciudad circulando con carros tirados por caballos. Su realidad, abordada por diversos proyectos, se analizó en términos de sus condiciones materiales de existencia y trabajo, sus modos de percibir y representar el espacio urbano y concebir su trabajo e identidad colectiva. De manera paralela, también se estudiaron las políticas públicas que se orientaron al sector en virtud de ciertas problemáticas que tomaron estado público: las dificultades en el tránsito por su tipo de movilidad; la participación de infantes en las tareas de los grupos familiares; los inconvenientes en la higiene urbana y

el trato animal, entre otros.

Al avanzar con esos estudios el propio municipio de RIO CUARTO se interesó por el conocimiento generado y se establecieron convenios de cooperación con su área de Economía Social, lo que derivó en la realización de actividades conjuntas y dos estudios a cargo de nuestro equipo en los que se relevaron las “huertas urbanas” (2011) de un sector de la ciudad (Barrio Alberdi) y recientemente un “relevamiento de familias con actividades de cirujero” (2014), lo que permitió actualizar un registro anterior que la municipalidad tenía del año 2004 y que luego les permitió re-enfocar sus políticas para el sector.

La mayoría de esos esfuerzos de conocimiento requirieron trabajos de campo con la aplicación de cuestionarios en situación de entrevista. En algunos casos incluso en “profundidad”, la conformación de grupos de discusión y el tratamiento de información secundaria como censos, informes municipales, datos estadísticos provinciales, etc. Al mismo tiempo, diversos proyectos incluyeron entre sus objetivos de estudio el análisis del tratamiento que los medios de difusión colectiva le han dado a las problemáticas señaladas, tratando de comprender cómo a nivel de circulación colectiva los estereotipos sociales, los estigmas y prejuicios socio-culturales se asocian a la población estudiada.

Todos esos proyectos fueron oportunamente presentados en la UNRC y aprobados y financiados por la SECYT-UNRC. Otros recursos se obtuvieron de CONICOR (1993-95; 1997-99) y Agencia Córdoba Ciencia (2000), así como de FONCYT (2006-2009). Estudios específicos recibieron fondos de la Fundación Social (Municipalidad de RIO CUARTO) y a nivel de extensión y transferencia se recibieron fondos de la SPU (2013) y el programa PROTRI (2010 y 2013).

Actualmente el Equipo dispone de un cúmulo importante de escritos que alimentaron revistas académicas, libros, informes y otros materiales audiovisuales y que interesa presentar y disponer de manera ordenada para los interesados en estas problemáticas que accedan al sitio web propuesto.

Documentos o indicadores que certifiquen instancias de validación previa de los resultados (subsidios, publicaciones, patentes, presentaciones en eventos científico-tecnológicos, otros)

Entre los documentos que dan cuenta de los subsidios recibidos vale consignar: de la SECYT-UNRC, Resoluciones de otorgamiento de fondos para investigación Nros. 975/92, 428/94, 300/95; 911/95, 432/96, 868/96, 086/97, 037/98; 402/2000; 077/03 y 124/04; 347/05 y 392/05; 249/07, 544/09; 852/11, 1230/14; de CONICOR Resoluciones Nros. 923/93 y 1015/94; 1179/95 y 1416/97; 1610/98. Por Agencia Córdoba Ciencia la Resolución Nro. 10/2000. Por FONCYT PICTO Nro. 30074/06. PROTRI MINCyT Cba. N° 000240/2010 y PROTRI MINCyT Cba. N° 000058/2012.

Desde los años 90 se han publicado un número significativo de trabajos. Entre los libros vale destacar *Relatos sobre la rurbanidad* (Cimadevilla, G y Cargnilia, E), Edit. UNRC, Río Cuarto, 2009; y colaboraciones a modo de capítulos de libros para otras obras como *Comunicación, Ruralidad y Desarrollo. Mitos, paradigmas y dispositivos del cambio* (Buenos Aires, INTA, 2004); *Grisas de la extensión, la comunicación y el desarrollo* (Buenos Aires, INTA, 2008); *Usos y abusos del participare* (Buenos Aires, INTA, 2010) todos editados para el INTA. Otros trabajos se publicaron en textos extranjeros como *ANDARES del campo COMUNICACIONAL en Brasil y Argentina*. Fagundes Haussen, D. y Cimadevilla, G (Coord.) *III Coloquio Brasil-Argentina de Ciencias de la Comunicación*. Edit. INTERCOM, São Paulo, 2012; “La comunicación urgente. Rurbanidad y vida cotidiana”, Cimadevilla, G. y Kenbel, C (Cap. de libro en: *Estudios de mídia regional, local e comunitária*). Editorial Unimar/Arte & Ciência. São Paulo, 2009; “Entre dilemas y certezas. El desarrollo y su vía en América Latina.” Cimadevilla, G. (Cap. de libro en *Comunicación y Desarrollo*. Colección GEDISA Real-Code. Madrid, 2012; o “Medios y públicos ¿quién es quién en las secuencias on y off line?” (Cap. 6) Cimadevilla G, y Kenbel, C.. En Valencia, J. C. y García Corredor, C. *Movimientos sociales e Internet*. Bogotá. Universidad Javeriana. 2014, entre otros.

Todos los miembros del equipo (CV a disposición) tienen publicaciones en revistas diversas del país y del extranjero como *Revista Argentina de Comunicación*; *Cronía y Temas y Problemas de Comunicación* (Argentina); *Revista Signo y Pensamiento* (Colombia); *Revista Brasileira de Comunicação* (Brasil); *Revista Contexto* (Perú) y *Dos Puntas* (Argentina-Chile), entre otras.

De manera frecuente los miembros del equipo participan de los congresos de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación -ALAI-; INTERCOM, Brasil, o la Association for Media and Communication Research -IAMCR-. En Argentina a nivel local en las jornadas organizadas por la UNRC y a nivel nacional de la Federación Argentina de Carreras de Comunicación Social -FADECCOS- entre otras.

Los estudios realizados a pedido del municipio local han tenido una repercusión muy positiva en la prensa local y pueden consultarse en el diario PUNTAL, o también ubicarse por periódicos de CORDOBA capital como la reciente publicación [http://www.lmcordoba.com.ar/nota/217052\\_lanzaron-plan-de-ayuda-a-las-383-familias-que-viven-de-la-actividad-de-cirujero-en-rio-iv](http://www.lmcordoba.com.ar/nota/217052_lanzaron-plan-de-ayuda-a-las-383-familias-que-viven-de-la-actividad-de-cirujero-en-rio-iv)

Identificación explícita y descripción del sector al que se transferirán los resultados

La propuesta de diseñar y poner en línea una página WEB sobre la trayectoria de trabajos generados en el seno del Equipo de COMUNICACIÓN Y RURBANIDAD de la UNRC responde a un interés de la Cooperativa de Trabajo TODO SIRVE, según consta en su documento titulado "Declaración de Interés" adjunto a esta presentación, pero se orienta a un público general compuesto por otras entidades vinculadas a las problemáticas rurbanas como el Area de Economía Social del Municipio o la ONG Asociación Educación y Acción Ciudadana, por citar solo algunos (en lo que atañe a esta línea de trabajo y sus implicaciones en las dimensiones socio-culturales, económicas, políticas y de representación ciudadana, educativas y medioambientales) y todos otros aquellos interesados en el conocimiento y los proyectos atentos a los modos en que nuestras realidades se han ido configurando por las diversas articulaciones entre lo urbano y lo rural que en su síntesis se concibe como rurbano.

Documentos (convenios, cartas acuerdo, cartas compromiso, otros) que certifiquen el vínculo con el sector destinatario de los resultados a transferir

Se adjunta carta de la Cooperativa de Trabajo TODO SIRVE y la respuesta correspondiente a nivel del compromiso asumido para desarrollar la web propuesta.

Identificación y descripción de los mecanismos y medios para la transferencia

La web requiere de un diseño profesional (se adjunta un esquema de su contenido) y su continua actualización a cargo del equipo de COMUNICACIÓN Y RURBANIDAD. La web estará disponible a través de un servidor correspondiente a la Universidad Nacional de Río Cuarto o el que ésta recomiende. La web tendrá un administrador y una continua realimentación con los usuarios a través de la actividad académica de los miembros del equipo de trabajo.

### Cronograma de las actividades de transferencia

Describir las actividades, indicando fechas y lugar de realización/ejecución y destinatarios u otros actores involucrados (personas, instituciones, organismos, etc.)

Actividades	Lugar	Mes											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Búsqueda y ordenamiento de los materiales a disponer en la web.	RIO CUARTO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Diseño preliminar del sitio.	RIO CUARTO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prueba del sitio y su performance	RIO CUARTO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ajustes de diseño y de la visualización y disposición de los contenidos	RIO CUARTO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lanzamiento público del sitio web	RIO CUARTO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Atención del sitio y evaluación de las demandas de usuarios	RIO CUARTO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Presentación del sitio en eventos académicos y de divulgación	RIO CUARTO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Evaluación del funcionamiento del sitio y la interacción con los usuarios	RIO CUARTO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elaboración del Informe Final	RIO CUARTO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>


## PRESUPUESTO

**Describir los componentes del gasto e indicar el monto correspondiente. El presupuesto relacionado con los gastos previstos deberá estar debidamente justificado, en estrecha relación con el objetivo del proyecto y en relación con la magnitud de la propuesta.** El Proyecto se dará como finalizado, frente a la presentación y aprobación del informe académico final y de la rendición contable correspondiente. Si correspondiere a la tipología de Proyecto, deberá además hacerse entrega a la Secretaría de Ciencia y Tecnología del MICMyDCT de los ejemplares o copias de los productos comprometidos por las Bases (Infografías, Libros, Manuales, Videos, etc.). El subsidio estará destinado, principalmente, a financiar los gastos operativos (viajes, organización de reuniones, seminarios, talleres, ciclos de capacitación, Web site, muestras, producción de materiales, tareas de diseño, impresiones, edición de videos, etc.) que demanden las actividades de transferencia, que deberán estar claramente definidas y descriptas. Los presupuestos, sin excepción, **no podrán incluir fondos para bienes de capital, becas o pasantías.** Cada Grupo de Investigación podrá postular solamente un Proyecto, sin excepción.

Rubro	Monto (pesos)
Servicios Profesionales para realización de sitio WEB y su actualización el primer año	18.000,00
Participación en eventos académicos científicos para presentación del sitio	15.000,00
Combustible para recorridos y toma de imágenes ÚTILES al sitio web.	3.000,00
Insumos Computacionales y de escritorio	4.000,00
<b>Total</b>	<b>40.000</b>



## IDENTIFICACIÓN DEL DIRECTOR e INTEGRANTES DEL EQUIPO

APELLIDO	NOMBRES	DOCUMENTO		FUNCIÓN	HORAS / SEMANA (Dedicadas a la investigación)	HORAS / SEMANA (Dedicadas al Proyecto)	Institución / organización donde el investigador tiene relación de dependencia laboral	FIRMA	Email
		TIPO	NÚMERO						
CIMADEVILLA	GUSTAVO	DNI	12043090	Director	20	5	UNRC		gcimadevilla@hum.unrc.edu.ar
CARNIGLIA	EDGARDO	DNI	12630697	Codirector	20	5	UNRC		ecarniglia@hum.unrc.edu.ar
KENBEL	CLAUDIA	DNI	28813597	Integrante	20	5	UNRC		claudiakenbel@yahoo.com.ar
GALIMBERTI	SILVINA	DNI	29347801	Integrante	10	4	UNRC		silvinagalimbertyahoo.com.ar
DEMARCHI	PAOLA	DNI	30538215	Integrante	10	4	UNRC		paolademarchi@gmail.com
YAÑEZ	PAULINA	DNI	31104378	Integrante	5	2	UNRC		pauliyañez@gmail.com
CARLOSENA	MARIA ANGELICA	DNI	13955130	Integrante	10	4	UNRC		mcarlosena@hum.unrc.edu.ar
CUESTA	NORMA	DNI	16731408	Integrante	5	2	UNRC		ncuesta@rec.unrc.edu.ar
		DNI		Director					
		DNI		Director					

Antecedentes del equipo de investigación:

Describa brevemente los principales antecedentes del equipo de investigación, especialmente aquellos relacionados con la temática objeto de estudio (extensión del campo 1500 caracteres).

El grupo de trabajo responsable de esta presentación viene actuando de manera conjunta desde 1991. Los programas de investigación aprobados se ejecutan desde 1992. En sus inicios el grupo desarrolló actividades de investigación con transferencias al Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria y posteriormente amplió los vínculos institucionales a otras entidades del país y del exterior mediante convenios de cooperación (CATEDRA UNESCO DE COMUNICACION, EBDA, Brasil; RED MERCOSUR, etc.). También comparte actividades con el municipio local. Durante todo el período sostuvo la formación de recursos humanos a nivel de becarios de investigación. Todos sus miembros tienen títulos de posgrado o están desarrollando actividades de formación. El director y el codirector a nivel de doctorado. En el equipo un integrante posee maestría y otros dos licenciatura y están en fase de cursar doctorado, otros tres se doctoraron recientemente. Los programas y proyectos desarrollados contaron con financiamientos otorgados por SECYT-UNRC (1991 hasta la fecha); CONICOR (1993-1999) e INTA (1994), así como de FONCYT y MCYT-Córdoba. A la fecha cuenta con más de una centena de publicaciones locales, nacionales e internacionales editadas y participa de entidades de reconocido prestigio como ALAIC -ASOC LAT. DE INV. COMUNICACION- o IAMCR -INTERNATIONAL ASSOCIATION OF MEDIA AND COMMUNICATION RESEARCH. Todos los miembros tienen experiencias en proyectos de extensión y transferencia.

En mi carácter de Director declaro conocer y aceptar, en todos sus términos, la normativa de la Secretaría de Ciencia y Tecnología para este tipo de beneficio.

-----  
Firma del Director

## **AUTORIZACIÓN Y AVAL INSTITUCIONAL**

Las autoridades que prestan conformidad a esta solicitud avalan:  
La presentación de la Propuesta de Transferencia.  
La legitimidad de los datos relacionados con el Proyecto de investigación cuyos resultados se pretenden transferir  
El cargo, la categoría y la dedicación que revisten el Director y los integrantes del equipo de trabajo, en el momento de su presentación.

Apellido y Nombres: **GISELA VELEZ**

Cargo: **Decana de la Facultad de Ciencias Humanas**

Lugar: **RIO CUARTO**

Fecha: **30/10/15**

-----  
Firma de la Autoridad